

## LE CALENDRIER DE L'ANIMATION

- **2 juin – 26 septembre 2025**  
Inscriptions sur [lesincos.com](http://lesincos.com)
- **Semaine du 13 octobre 2025**  
Réception de la « fiche auteur »
- **Semaine du 3 novembre 2025**  
Réception des carnets de lecture
- **6 novembre 2025 – 5 février 2026**  
Lecture du roman par épisodes et correspondance avec l'auteur
- **Mars 2026**  
Mise en ligne de la vidéo témoignage de l'auteur
- **9 février 2026 – 13 mars 2026**  
Concours « Rédigez la 4<sup>e</sup> de couverture de votre roman Feuilleton » (participation collective)
- **2 mars – 3 avril 2026**  
Concours d'écriture (participation individuelle ou collective)
- **Juin 2026**  
Annonce des lauréats du concours d'écriture et réception des épreuves corrigées (un exemplaire par groupe)

## LE TARIF ET LES MODALITÉS D'INSCRIPTION

L'animation complète, c'est-à-dire la découverte du texte, la correspondance avec l'auteur/l'autrice et la possibilité de participer aux concours, est proposée au prix de **450 € par groupe de lecteurs et lectrices** (soit l'équivalent d'une classe).

Le Feuilleton des Incos est une animation réservée aux adhérents de l'Association Le Prix des Incorruptibles. Le coût de l'adhésion à l'Association est de **30 € par an et par structure**.

Vous pouvez vous inscrire du 2 juin au 26 septembre 2025, en remplissant le formulaire en ligne sur le site [lesincos.com](http://lesincos.com), dans la rubrique *Feuilleton*.

### Le saviez-vous ?

**Il est possible de financer votre participation au Feuilleton des Incos grâce à la part collective du Pass Culture. Pour cela, il suffit de le mentionner dans le formulaire d'inscription.**

## PLONGEZ DANS LES COULISSES DE LA CRÉATION D'UN ROMAN !



# LE FEUILLETON DES INCOS



LES INCORRUPTIBLES

101, rue Saint-Lazare – CS50101 – 75009 Paris / 01 44 41 97 26 / [p.shepherd@lesincos.com](mailto:p.shepherd@lesincos.com)

Design graphique : Pilote Paris / © Illustrations : Jeanne Macaigne

LES INCORRUPTIBLES

LE PREMIER PRIX LITTÉRAIRE DÉCERNÉ PAR DES JEUNES LECTEURS

## LE DÉROULÉ DE L'ANIMATION

L'animation se déroule sur 12 semaines à partir du 6 novembre 2025 (avec une pause de 15 jours pendant les vacances des fêtes de fin d'année).

Vous recevrez une fiche présentant l'auteur ou l'autrice mi-octobre et l'animation débutera après les vacances de la Toussaint.

**Tous les 15 jours, le jeudi**, l'auteur ou l'autrice propose à chacun de ses groupes un nouveau chapitre de son histoire, le soumettant ainsi à l'appréciation de ses lecteurs et lectrices.

Chaque groupe le commente, le questionne, voire le critique au travers de trois commentaires ou questions, **au plus tard le jeudi suivant**.

Ces discussions se déroulent sur une plateforme sécurisée, accessible aux enseignants sur le site **lesincos.com**.



Une fois le dernier message posté en février, l'animation se prolonge ensuite grâce à :

- Un concours collectif proposant aux jeunes lecteurs et lectrices de rédiger le **texte de 4<sup>e</sup> de couverture** du roman lu pendant l'animation. Les textes lauréats, choisis par les auteurs et autrices, apparaîtront sur les épreuves corrigées et sur le site Internet des Incos, **lesincos.com**,
- Un concours d'écriture individuel ou collectif, dont le sujet est proposé par l'auteur ou l'autrice. Les résultats sont annoncés au mois de mai et les lauréats reçoivent des livres et des goodies en cadeau,
- Une vidéo-témoignage de l'auteur ou l'autrice,
- Un exemplaire de l'épreuve du roman.

1 AUTEUR / 1 AUTRICE  
1 TEXTE EN @URS D'ÉCRITURE  
1 @RRESPONDANCE POUR ÉCHANGER :  
CRITIQUES, @NSEILS  
6 À 12 GROUPES DE LECTEURS  
ET LECTRICES



## QUI PEUT PARTICIPER ?

L'animation est ouverte aux jeunes lecteurs et lectrices du CE2 au lycée, sur les niveaux suivants : CE2/CM1, CM2/6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>/4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>/Lycée.

Vous pouvez choisir le niveau de lecture des enfants en fonction de leur niveau scolaire, peu importe leur âge, parmi les quatre niveaux proposés. L'animation peut se dérouler dans le cadre :

- D'un cours de français ou d'un temps de lecture en classe,
- Club de lecture au CDI,
- Des temps périscolaires,
- Ou encore lors d'un partenariat bibliothèque-établissement scolaire.



## LES INTÉRÊTS DE CETTE ANIMATION POUR LES JEUNES LECTEURS ET LECTRICES

- Un format qui **attise la curiosité et incite à la lecture**,
- Permet de **créer des liens privilégiés avec un auteur ou une autrice**,
- Fait découvrir les coulisses de la création **désacralise l'acte d'écriture**,
- Encourage à la **réflexion personnelle et au débat collectif**,
- Développe l'**esprit critique**.

*Le Feuilleton les a non seulement motivés, mais aussi encouragés à revenir avec toujours plus de suggestions entre chaque épisode. Ce projet a également eu le mérite de donner une place à chacun, y compris aux élèves les plus en difficulté, qui ont pu s'exprimer et participer activement. Et puis, entendre une élève conclure en disant : « Je n'aime pas lire, mais ça, ça m'a donné envie de lire » ... n'est-ce pas là la plus belle des récompenses ?*

Témoignage de M<sup>me</sup> Roscelli, enseignante au collège René Caillié à Saintes, ayant participé à la 15<sup>e</sup> édition du Feuilleton des Incos.

