

LES INCORRUPTIBLES

CHARTRE DES ÉDITEURS

39^e PRÉSÉLECTION



CALENDRIER

À partir de novembre 2025 et avant le 1^{er} juin 2026 :

Envoi d'un exemplaire du/des titres proposés pour la présélection à l'Association, et ce le plus tôt possible. L'envoi d'un exemplaire PDF en plus est vivement recommandé pour les romans afin de faciliter la lecture par les comités. La version PDF est **obligatoire** pour les albums.

Juillet 2026 :

- Réunion de présélection autour des albums et des romans (afin de définir le niveau de lecture des titres proposés).
- Annonce de la présélection finale.
- Signature du contrat en vue d'une édition club pour les titres retenus.

Septembre 2026 :

Livraison des livres présélectionnés avant le 5 septembre chez notre routeur.

Courant octobre 2025 :

Colloque annuel des comités de sélection où éditeurs et coordinateurs de comités se rencontrent.

Entre octobre 2026 et mars 2027 :

Les comités lisent et votent pour choisir les livres et albums proposés lors du Prix qui se déroule à partir du mois de septembre suivant.

Mars/avril 2027 :

- Communication de la sélection définitive.
- Envoi des bons de commande pour les titres sélectionnés.
- Accès aux fiches de lecture rédigées par les membres des comités de sélection via le site des Incorruptibles.

Juillet 2027 :

Livraison des titres en version Incos chez notre routeur.

ENGAGEMENTS

Pour participer à la présélection, chaque éditeur s'engage à :

Proposer des ouvrages :

- Entrant dans l'un des sept niveaux de lecture proposés : Maternelle, CP, **CE1/CE2, CM1, CM2/6^e, 5^e/4^e, 3^e/Lycée.**
- Publiés entre août 2025 et juillet 2026 (dépôt légal) pour le 39^e Prix (2027-2028).

Respecter les critères de présélection établis par l'Association :

- Susciter l'envie et le désir de lire aux enfants doit être l'enjeu principal.
- Les titres doivent être des œuvres originales de fiction uniquement (pas de documentaires) d'auteurs français ou étrangers.
- Proposer des titres dont vous êtes assurés d'avoir les droits clubs.
- Les adaptations avec le texte original sont exclues (ex : conte de Perrault).
- Les tomes 1 d'une série sont acceptés s'ils peuvent se lire de manière autonome. Les tomes suivants sont écartés.
- Les titres ayant fait l'objet d'une première parution en presse sont acceptés.
- Pas de rééditions.
- Pas de théâtre, ni de poésie.
- Pas de livres-CD.
- Pas de BD.
- Pas d'albums de très grand format (max. 280 x 350 mm).
- Pas de livres pop-up.
- Pas d'albums sans texte.
- Pas de livres dont le prix public est supérieur à 20 €.

Proposer au maximum deux titres par niveau de lecture.

Suite au nombre croissant de propositions reçues à chaque présélection, nous demandons aux éditeurs de proposer un maximum de deux titres par niveau. Nous serons susceptibles de ne garder qu'un seul des deux titres au moment de la présélection finale. Nous insistons sur la nécessité de faire un vrai choix de la part des éditeurs.

Envoyer les livres – s'ils sont retenus en présélection finale – à chaque comité de lecture du niveau correspondant (chez le routeur des Incos) :

- 3 exemplaires par comité pour un album (soit 54 ex. environ).
- 5 exemplaires par comité pour un roman (soit 90 ex. environ).

Ce sont environ 125 comités de sélection soit 16 à 18 comités par niveaux qui participent activement à la présélection. Au total, cela représente plus de 1 200 personnes qui lisent et choisissent les livres qui seront lus par les enfants.

Faire parvenir à l'Association le PDF de chaque album et de chaque roman afin que les comités puissent le consulter sur leur espace personnel et sécurisé de notre site.

CE QUE VOUS APPORTENT LES INCOS

La participation au Prix des Incos vous offre plusieurs avantages :

Un ou plusieurs de vos ouvrages sont présélectionnés ?

- Une lecture de chaque titre par les membres des comités de sélection composés de professionnels du livre, enseignants et/ou parents d'élèves.
- Des retours construits et argumentés sur chaque ouvrage, disponibles sur votre espace éditeur (d'avril à août) sur *lesincos.com*.

Un ou plusieurs de vos ouvrages sont sélectionnés ?

- Une diffusion auprès des professionnels de l'éducation, une communication auprès des parents.
- Des outils pédagogiques autour des livres à destination des jeunes lecteurs.
- La promotion du ou des ouvrages par l'Association tout au long de l'année.
- La possibilité d'être lu dans plus de 9 000 structures réparties dans toute la France et à l'étranger, ce qui représente un potentiel de plus de 700 000 lecteurs.

